

Le cirque et la poésie s'invitent à l'instant musical du théâtre du château mercredi 23 août

Il ne reste plus que deux dates pour assister aux Instants Musicaux qui animent les fins d'après-midi chaque mercredi depuis juin. Après avoir été entraînés dans de nombreux univers musicaux par Emmanuel Lahoz, sa harpe, son talent et sa bonne humeur, accompagné de nombreux instruments (la voix, la flûte des Andes, le piano, la guitare, le pinceau, les percussions, le vibraphone, le violon), après avoir été surpris par le One Man Band de Manju Ka Tilla qui nous a fait voyager sur les musiques du monde, voici venu le temps d'un conte acrobatique.

Mercredi 28 août, la Cie Prune nous invite à découvrir un petit conte philosophique, « *A livre ouvert* » où les corps se racontent, les livres prennent vie, la poésie se fait acrobatique et l'acrobatie poétique. S'y entremêlent jeux sur les mots et apesanteur, danse et musique, conte et portés atypiques.

Ce duo est composé de Leslie Montagu dont les grands-parents sont jonzacais. Elle chante, joue du violon, de l'alto, a une formation théâtrale et pratique les arts du cirque. A ses côtés, Jean-Fran-



çois Chapon a une formation en danse classique. Il a évolué vers la danse contemporaine, joue du basson et pratique lui aussi les arts du cirque.

Comme on peut le lire sur leur site, la compagnie Prune est née de la rencontre entre une musicienne, chanteuse de rue et un danseur classico-contemporain qui découvriront ensemble les portés acrobatiques circassiens. N'hésitez pas, venez partager ce

très beau moment !

Nous terminerons la saison mercredi 4 septembre avec la Polyphonie d'Eysines accompagnée de la harpe sur un répertoire latino-américain.

Mercredi 28 août à 17h15 au théâtre du château au tarif de 2,5 euros (gratuit jusqu'à 16 ans)
Réservation à l'office de tourisme : 05.46.48.49.29